

OPOSICIONES EGB

ORDEN de 28 de febrero de 1980 por la que se convoca concurso-oposición, turnos libres y restringido, para el ingreso al Cuerpo de Profesores de EGB.

Bases de Convocatoria

I NORMAS GENERALES

a) Turno libre.

1. Se convoca concurso-oposición libre a ingreso en el Cuerpo de Profesores de EGB para la provisión de 1.200 plazas en expectativa de destino, de las cuales se reservan 300 para los que se encuentren desempeñando unidad docente en Centros Estatales de EGB como interinos o contratados.

B) Turno restringido.

2. Se convocan 1.000 plazas, igualmente en expectativa de destino a proveer por el turno restringido.

II SISTEMA SELECTIVO

3. La selección de aspirantes se realizará mediante el sistema de concurso-oposición que permita apreciar los antecedentes académicos de los candidatos, su preparación científica y pedagógica y aptitudes didácticas. Las proporciones serán: una tercera parte para los aspirantes en el área de Ciencias Sociales, otra tercera parte para los de Matemáticas y Ciencias de la Naturaleza, y otra tercera parte a los de Filología, a elegir por el opositor.

El Sistema selectivo tendrá las siguientes fases:

A) Turno libre.

Primera fase:

Concurso.— Los candidatos acreditarán sus antecedentes académicos y la capacidad que hayan podido demostrar en la docencia, cuando la hayan ejercido.

Segunda fase:

10. Pruebas eliminatorias que serán de tres clases:

—prueba de madurez cultural: tendrá una duración de tres horas.

—prueba de conocimientos específicos: Área de Filología, Área de Matemáticas y Ciencias de la naturaleza y Área de Ciencias Sociales, a elegir libremente por el opositor.

—pruebas de madurez profesional, que constará de los siguientes ejercicios:

1) Desarrollo oral, durante una hora, como máximo, de tres temas elegidos entre seis sacados por sorteo del cuestionario de las Ciencias de la Educación.

2) Programación de una unidad didáctica de las comprendidas en las orientaciones pedagógicas para la EGB y propuesta por el tribunal.

Tercera fase:

1) Curso de formación selectivo que organizarán los Tribunales de acuerdo con los ICE, que supervisarán y financiarán su realización, llevándose a cabo en las Escuelas Universitarias de Profesores de EGB. Solo existirá las calificaciones de Apto y "No Apto".

Quedan exentos de la realización de este curso los Licenciados en Filosofía y Letras (sección Pedagogía) y los Diplomados en las Escuelas Universitarias del Profesorado de EGB, así como todos los Maestros de Primera enseñanza y Profesores de EGB anteriores al Plan 1971.

b) Turno restringido.

Primera fase

1. Concurso.— Los candidatos acreditarán sus antecedentes académicos y la capacidad que hayan demostrado en la docencia. La documentación acreditativa de esta fase se entregará al Tribunal por parte de cada concursante en sobre lacrado y firmado, en un plazo fijado por aquél.

Segunda fase

—Pruebas eliminatorias

1) Fundamentos metodológicos.— Consistirá en la redacción por escrito en un tiempo máximo de dos horas, de uno de los temas que figuran en el anexo V.

2) Aplicación didáctica.— Cada uno de los candidatos, al ser citados por el tribunal, presentará un programa en el que se desarrollen las orientaciones de la segunda etapa de EGB relativas al área a la que concurren en la oposición se acompañará de las justificaciones didácticas.

El candidato elegirá un tema de tres sacados a suerte. Dispondrá de dos horas para la preparación del mismo y la elaboración de un guión que utilizará durante la exposición oral y entregará posteriormente al Tribunal. Podrá consultar todo el material por el aportado.

La exposición no podrá sobrepasar los cuarenta y cinco minutos, recogerá dos aspectos: uno, la exposición de la lección elegida, con contenidos que deberán ser accesibles a los alumnos de segunda etapa de EGB dos, una breve exposición de los medios didácticos complementarios para la mejor comprensión del tema.

Tercera fase.

—Curso de formación selectivo.— Igual al especificado para el turno libre.

III REQUISITOS DE LOS CANDIDATOS

a) ser español.

b) Reunir alguna de las condiciones siguientes:

—poseer el título de Diplomado.

—ser Licenciado o Diplomado Universitario.

—poseer el título de Maestro de Primera Enseñanza y haber realizado el correspondiente curso en los ICE.

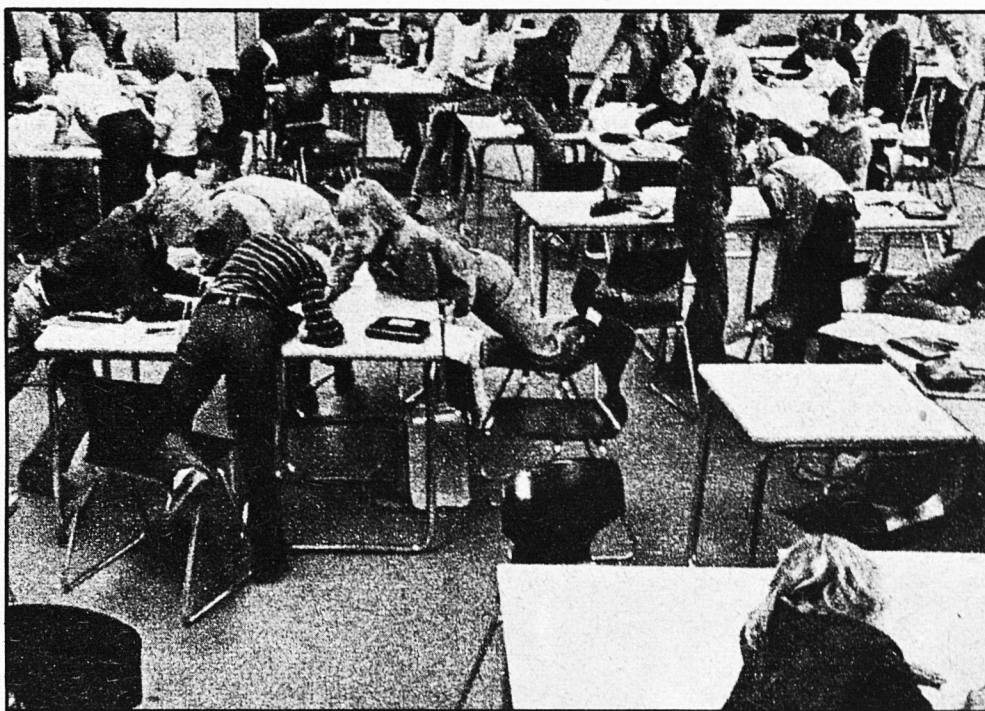
—no padecer enfermedad ni defecto físico ni psíquico alguno que impida el desempeño de las correspondientes funciones.

—No haber sido separado mediante expediente disciplinario del servicio del Estado o de la Administración Local.

Para obtener derecho a entrar en el cupo del 250/o de las plazas que ha de reservarse para el personal interino o contratado deberá acreditar-se estar prestando servicio como interino o contratado. En el turno restringido será preciso reunir, el hallarse prestando servicios como interinos en la fecha de terminación del curso académico 77-78, siempre que continúe prestándolos hasta la fecha de la publicación de la presente orden.

IV SOLICITUDES

La solicitud se deberá formular por duplicado, y los aspirantes del turno libre acompañarán a su solicitud una certificación académica personal en la que conste las calificaciones obtenidas



en los estudios correspondientes al título que les dá derecho a opositar.

Al turno restringido acompañarán a su solicitud una certificación expedida por la correspondiente Delegación Provincial del Departamento, en que hagan constar de modo expreso, que el interesado se hallaba el 31 de agosto de 1978 prestando servicios como interino o contratado.

El plazo de presentación será de treinta días hábiles. Es absoluta la prohibición de presentar solicitudes en más de una provincia, así como uno solo de los turnos (libre o restringido, no ambos). El importe de los derechos de examen será de mil pesetas.

V DESIGNACION DE LOS TRIBUNALES Y SU ACTUACION

Los tribunales calificadoros serán designados por el Ministerio y su nombramiento se publicará en el BOE; estarán constituidos por:

—Presidente: un catedrático de Escuela Universitaria de Formación de Profesorado de EGB.

—Vocales: un inspector técnico de EGB.

—Tres profesores de EGB, en las áreas correspondientes, a propuesta de la Delegación del Departamento.

VI COMIENZO Y DESARROLLO DE LAS PRUEBAS SELECTIVAS

Las pruebas darán comienzo dentro de los días comprendidos entre el 23 y 28 de junio de 1980 y deberán haber concluido el 31 de Agosto. La fecha, hora y lugar del comienzo de los ejercicios serán fijados por el tribunal correspondiente.

VII CALIFICACION DE LOS EJERCICIOS Y VALORACION DE MERITOS

Sistema de calificación de los ejercicios.— Cada miembro del Tribunal concederá en cada ejercicio una puntuación de cero a diez puntos. La puntuación se fijará dividiendo la suma total obtenida por el número de jueces, y se hará pública al final de cada ejercicio.

Cuando entre las puntuaciones exista una diferencia de más de tres puntos, o tres puntos serán eliminados automáticamente excluida la calificación máxima y mínima.

Valoración de méritos.— Con posterioridad a la finalización de las pruebas eliminatorias se procederá por el Tribunal a valorar los méritos de los aspirantes que hayan superado dichas pruebas, pudiéndose asignar a cada opositor un máximo de cuatro puntos:

—hasta dos puntos por el historial académico.

—hasta dos puntos por los años de servicio en la enseñanza oficial.

En el TURNO RESTRINGIDO

La calificación se verificará en dos partes, la primera se referirá a la fase de Concurso, la segunda será global.

La fase de concurso se realizará y publicará con posterioridad a las pruebas y no podrá ser superior a diez puntos.

La relativa a las pruebas se hará en la forma siguiente: la prueba de fundamentos metodológicos se puntuará de 0 a 10 puntos; de la misma forma se puntuará la prueba de aplicación didáctica. Para figurar en la prueba propuesta de candidatos aprobados será necesario haber obtenido un mínimo de cuatro puntos en la calificación global de la fase de oposición y de seis en el total resultante de la suma de las obtenidas en ambas fases.

El expediente académico se valorará hasta un máximo de 2 puntos; los servicios docentes se valorarán 1 por año si son en centros estatales y 0,5 puntos si son en centros privados.

Por este apartado se podrán conceder hasta un máximo de tres puntos; las publicaciones de carácter pedagógico, los premios y distinciones hasta un máximo de 1 punto.

VIII PRESENTACION DE DOCUMENTOS

Hecha pública por el Tribunal la relación de seleccionados por la oposición que han de pasar a realizar el curso teórico-práctico, los candidatos en ella comprendidos presentarán:

—Certificado de nacimiento en extracto, expedido por el Registro Civil.

—Copia compulsada del título alegado para participar en la oposición.

—Certificación negativa de antecedentes penales por la comisión de delitos dolosos.

—Certificación expedida por un Dispensario Oficial Antituberculoso.

—Certificación facultativa que acredite que el interesado no padece enfermedad infecto-contagiosa ni defecto físico ni psíquico.

—Declaración jurada de no haber sido separado mediante expediente disciplinario del Servicio del Estado o de la Administración Local, ni hallarse inhabilitado para el ejercicio de funciones públicas.

El plazo de presentación de estos documentos será de treinta días, a partir de la publicación por el Tribunal de la lista de aprobados en las pruebas eliminatorias, independientemente de la realización del curso.

IX TOMA DE POSESION

En el plazo de un mes, a contar de la notificación del nombramiento deberán los aspirantes tomar posesión de sus cargos y cumplir con el requisito exigido en el apartado c) del art. 36 de la Ley de Funcionarios Civiles del Estado de acuerdo con la fórmula establecida por el Decreto 707/1979, de 5 de abril (BOE del 6).

ANEXO I (Temario para la prueba a)

1. Los niveles de estudio de las lenguas: Fónico, morfológico, sintáctico, semántico.

2. Los niveles de empleo de la lengua: oral, y escrita. Sus modalidades.

3. La diversidad lingüística de España. Áreas de difusión de las lenguas hispánicas.

4. La entonación del español. La unidad melódica. Entonación y sentido.

5. La palabra: Su constitución interna. Formación de palabras nuevas.

6. La norma ortográfica. Sus funciones y aplicaciones.

7. La oración Estructura sintáctica básica.

8. El sujeto. El nombre como núcleo del sujeto. Composición del sintagma nominal.

9. El predicado. El predicado nominal. Verbos copulativos: ser y estar.

10. El predicado verbal. El verbo como núcleo del predicado verbal. Composición del sintagma verbal.

11. La obra literaria: contenido y estructura. La estilística.

12. El comentario de texto como acceso a la obra literaria. Su técnica y proyección escolar.

13. La poesía épica. Grandes obras de la literatura española. Su valor educativo.

14. La poesía lírica española a través de los distintos movimientos y escuelas.

15. La novela española a través del tiempo. Sus relaciones con la universal.

16. Los grandes ciclos del Teatro Español: Medieval, clásico y moderno. Corrientes actuales.

17. El ensayo y el periodismo. Su proyección social.

18. La Tierra en el Universo.

19. Los grandes paisajes geográficos de la Tierra.

20. Los Oceanos.

21. Los continentes.

22. Las grandes ciudades del mundo.

23. El relieve de los ríos de España.

24. El clima y la vegetación de España.

25. El Campo español: cultivos, ganadería, explotación forestal.

26. Las regiones industriales de España.

27. La España antigua: Primitivos pobladores y colonizadores.

28. Principales figuras de la Reconquista Española.

29. El apogeo español, político, militar en Europa moderna.

30. Los grandes descubrimientos. Principales conquistadores y descubridores.

31. La ruptura de la unidad cristiana: Catolicismo y Protestantismo.

32. La Guerra de la Independencia Española.

33. El arte, las letras y la ciencias en la España actual.

34. El mundo después de la segunda guerra mundial.

35. La educación ética y cívica en la EGB. La convivencia humana: fundamentos y obstáculos.

36. La democracia como forma política de organizar la convivencia.

37. Principales aspectos de la Constitución de 1978.

38. Teoría intuitiva de conjuntos y lenguaje conjuntista. Formación y representación de conjuntos. Propiedades que confieren al conjunto de las partes de un conjunto estructura de Algebra de Boole.

39. Aplicaciones de un conjunto. Tipos de aplicaciones. Composición de aplicaciones. Aplicación inversa de una aplicación.

40. Relaciones en un conjunto. Eventuales propiedades de una relación. Relaciones de equivalencia. Relaciones de orden.

41. El número natural. Sistema de numeración. Los números decimales a partir del sistema usual de numeración.

42. Adición sustracción, multiplicación, división y potenciación en el conjunto N de los números naturales. Propiedades de esas operaciones. El semianillo de los números naturales.

43. Divisibilidad en N. Cálculo del máximo común divisor y del mínimo común múltiplo de dos números naturales. Números primos. Factorización de un número no primo.

44. Construcción del número entero a partir del $\mathbb{N} \times \mathbb{N}$. Adición y multiplicación de enteros. Estructura de \mathbb{Z} en cada una de esas operaciones.

45. Construcción del conjunto Q a partir de $\mathbb{Z} \times \mathbb{Z}$. Adición y multiplicación en Q. Los números decimales como subconjunto de Q.

46. Medida de magnitudes. Aproximación de una medida. Medida de las magnitudes lineales usada en EGB. Medida del Área. Área de las figuras planas.

47. Transformaciones geométricas planas. Composición de transformaciones planas. Simétricas axiales. Composición de simetrías axiales. Traslaciones Rotaciones.

48. Las formaciones y el movimiento. Efectos de las fuerzas. Fuerzas y alargamientos; dinamómetros. El movimiento de los cuerpos; rapidez o velocidad. Fuerzas de rozamientos.

49. El calor. Fuentes de calor. Propagación del calor. Conductores y aislantes; aplicaciones. Calor y dilataciones. Termómetros. La energía cambia el estado de la materia.

50. La luz. Fuentes de la luz. Propagación de la luz. Sombra penumbra eclipse. Ley de la reflexión de la luz. Luz y energía.

51. El sonido. Producción y transmisión del sonido. Características del sonido. Instrumentos musicales, la voz y el oído.

52. El cambio químico. La constitución de la materia. Moléculas, átomos y redes cristalinas. Cambio físico y cambio químico; experimentos. La materia cambia cuando interaccionan sus partículas.

53. Como obtienen, transforman y acumulan la energía los seres vivos.

54. Los alimentos de los seres vivos. Diferencias entre plantas y animales.

55. Adaptaciones de los seres vivos.

56. El medio interno en los animales. La sangre. Sus funciones.

57. La excitabilidad de los seres vivos. Integración nerviosa.

58. La forma de la Tierra.

59. Materiales de la corteza terrestre "las rocas" sus orígenes.

60. El suelo como medio de vida de las plantas. Erosión y conservación del suelo.

ANEXO II (Filología e Idioma moderno).

1. Producción de sonidos articulados. Fonética y fonología. Criterios para la clasificación de los sonidos.

2. Vocabulario. Descripción del sistema vocálico. Diptongos y triptongos.

3. Consonantismo. Descripción de los sistemas consonánticos.

4. La sílaba. El acento. Valor fonológico.

5. Relaciones entre morfología y sintaxis. Forma y función gramatical.

6. Yuxtaposición, coordinación y subordinación.

7. Proposiciones sustantivas.

8. Proposiciones adjetivas.

9. Proposiciones adverbiales.

10. Estructura del vocabulario. El concepto de campo semántico. Aplicación del enfoque estructural a la enseñanza del vocabulario.

11. Formación del español. La romanización.

12. El español primitivo. Irradiación del castellano (siglos XI y XII).

13. El Español del Siglo de Oro. El español moderno.

14. El español de América.

15. Diversidad ideológica y estructural en la novelística española actual.

16. La generación poética del 27. La poesía actual.

17. Panorama del teatro español en la actualidad.

18. La literatura hispanoamericana del siglo XX.

19. La literatura infantil. Su problemática.

20. La prensa infantil. Características y exigencias artísticas y educativas.

21. Instituciones francesas antiguas y modernas. La lengua francesa y su importancia política y cultural.

22. La enseñanza del francés. Métodos tradicionales, gramática y traducción. Métodos modernos: Enseñanza del lenguaje oral.

23. La enseñanza de la fonética. Fonemas. Descripción y representación de los grupos consonánticos. Diptongos y triptongos. Acento. "liaison" y encadenamiento, ritmo y entonación.

24. La enseñanza de la gramática. Distinción entre conocimiento y uso de la lengua. Material auxiliar: empleo de caracteres, uso de ritmos, canciones y lecturas graduadas.

25. El sustantivo y el adjetivo. Género y número. Complementos del nombre y del adjetivo.

26. Artículos determinados, indeterminados, partitivo. Empleo de la preposición "de" sustituyendo a los artículos.

27. Pronombres personales sujeto: Formas de Insistencias. Empleo de "on". P. Pronombres personales complemento: Pronombre "en", "y".

28. Adjetivos y pronombres demostrativos, indefinidos e interrogativos.

29. El verbo: Distintos tiempos y modos su uso. Verbos regulares e irregulares. Verbos impersonales.

30. Verbos auxiliares. Locuciones más frecuentes de "avoir" y "être" más sustantivos.

31. La oración simple. Estructuras sintácticas básicas. La frase afirmativa negativa, e interrogativa. La voz pasiva.

32. Subordinación, coordinación y yuxtaposición.

33. La poesía lírica francesa del siglo XX.

(Continúa en pag. siguiente)

OPOSICIONES EGB

(Viene de pág. anterior)

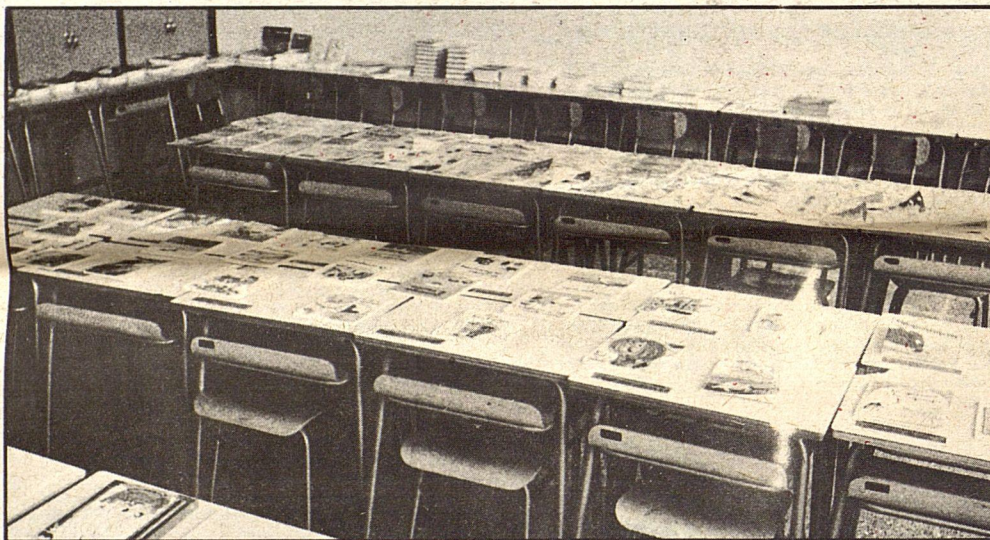
34. Las directrices de la novela a partir de Proliit.
35. La revolución del teatro en los años 20. El teatro entre las dos guerras, Giradoux, Anouilh etc. El teatro francés de vanguardia.
36. Técnicas de trabajo. Planificación. Programas. Contenidos y objetivos. Control de clase. Evolución. Soluciones al desnivel existente entre los alumnos.
37. Iniciación a la conversación. Procedimientos: Repetición, sustitución y transformación. Trabajo en equipo y técnicas empleadas. Empleo del material auxiliar.
38. Iniciación a la lectura y a la escritura: preparación de ejercicios progresivos. Técnicas del dictado y de la composición escrita.
39. Técnicas de aprendizaje de vocabulario. Automatismo. Filación. Reforzamiento. Progresión. Material audiovisual auxiliar. Relación del vocabulario con los centros de interés del alumno.
40. Técnicas de traducción. Selección de textos para el alumno. Uso de diccionarios.

b) IDIOMA INGLES

1. Producción de sonidos articulados. Fonética y fonología. Criterios para la clasificación de los sonidos.
2. Vocablos. Descripción del sistema vocálico. Diftongos y triptongos.
3. Consonantismos. Descripción del sistema consonántico.
4. La sílaba. El acento. Valor fonológico.
5. Relaciones entre morfología y sintaxis. Forma y función gramatical.
6. Yuxtaposición, coordinación y subordinación.
7. Preposiciones sustantivas.
8. Preposiciones adjetivas.
9. Preposiciones adverbiales.
10. Estructura del vocabulario. El concepto de campo semántico. Aplicación de enfoque estructural a la enseñanza del vocabulario.
11. Formación del español. La romanización.
12. El español primitivo. Traducción del castellano (siglos XI y XII).
13. El español del Siglo de Oro. El español moderno.
14. El español de América.
15. Diversidad ideológica y estructural de la novelística española actual.
16. La generación poética del 27. La poesía actual.
17. Panorama del teatro español en la actualidad.
18. La literatura hispanoamericana del siglo XX.
19. La literatura infantil. Características y exigencias artísticas y educativas.
20. La prensa infantil. Características y exigencias educativas y artísticas.
21. Instituciones lingüísticas, antiguas, modernas. La lengua inglesa y su importancia política y cultural en el momento actual.
22. La enseñanza del inglés. Métodos tradicionales; El estudio de la Gramática y las normas para la traducción. Métodos modernos. Enseñanza del lenguaje oral. Ventajas y desventajas de uno y otro.
23. La enseñanza de la fonética. Fonemas. Descripciones y representación gráfica de los grupos consonánticos. Diftongos y triptongos ingleses. Acento, ritmo y entonación.
24. La enseñanza de la gramática. Distinción entre conocimiento y uso de la lengua. Material auxiliar: empleo de carteles, "dash cards", etc. y uso de ritmos, canciones y lecturas graduadas.
25. El sustantivo. El adjetivo. Formación del femenino. Formación del plural. El número de los nombres compuestos. La comparación. El genitivo sajón.
26. El pronombre. Pronombres personales sujeto. Pronombres personales complemento. Concurrencia de los pronombres personales complemento. Pronombres personales reforzados.
27. Adjetivos y pronombres demostrativos. Posesivos. Uso de los mismos. Concepto de "countable" y "uncountable". Interrogativos e indefinidos.
28. El verbo; distintos tiempos y modos. Su uso. Verbos regulares e irregulares. Verbos impersonales.
29. Verbos auxiliares. Contracciones más frecuentes. Usos de "shall", "will", "should" y "would".
30. La oración simple. Estructura sintáctica básica. La frase afirmativa, negativa, e interrogativa. La voz pasiva.
31. La oración de relativo. Oraciones de relativo con preposición final.
32. La oración subordinada. La Subordinación adverbial, adjetiva y nominal.
33. Literatura Inglesa. Conveniencia de iniciar su estudio en los cursos de EGB. Estudio de la obra de algunos de los siguientes autores: R. Burns, Keats, T.S. Elliot, D. Thomas.
34. La novela inglesa en el siglo XVIII. La novela victoriana. Novelistas contemporáneos ingleses: Huxley, G. Greene. La novela norteamericana: el humorismo de Mark Twain, J. Dos Passos, Hemingway.
35. Dramaturgos Ingleses: O. Wilde, B. Shaw, Dramaturgos contemporáneos Ingleses: T.S. Elliot, J.B. Priestley. Teatro contemporáneo norteamericano: T. Wilder, A. Miller, O'Neill.
36. Técnicas de trabajo. Planificación. Programación Organización de los períodos didácticos. Contenidos y objetivos. Control de clase. Evaluación. Soluciones al desnivel existente entre los alumnos.
37. Iniciación a la conversión. Procedimientos: Repetición, sustitución y combinación de "drills". Diferentes contextos en que se usan. Trabajo en equipos y técnicas empleadas. Empleo de material didáctico o auxiliar.
38. Iniciación a la lectura y escritura. Preparación de ejercicios progresivos. Técnicas del dictado y de la composición escrita.
39. Técnicas de aprendizaje de vocabulario. Automatismo. Filación. Reforzamiento. Progresión. Material audiovisual auxiliar. Relación del vocabulario en los Centros de Interés del alumno.
40. Técnicas de traducción. Selección de textos para el alumno. Uso de Diccionarios.

AREA DE MATEMATICAS Y CIENCIAS DE LA NATURALEZA

1. El anillo Z, de los números enteros. Ordenación de Z ideales del anillo Z. Divisibilidad de Z.
2. El Cuerpo Q de los números racionales. Cálculo en Q. Ordenación en Q.
3. Polinomios de una indeterminada. El anillo de los polinomios de coeficientes enteros. Cálculo de los ceros enteros o racionales de un polinomio.
4. Funciones polinómicas de una variable real. Estudio y representación gráfica de la función cuadrática.
5. Estructura de espacio vectorial. Concepto de independencia vectorial. Generadores, bases y dimensiones de un espacio vectorial. Subespacios vectoriales.
6. Aplicaciones lineales. Núcleos e imagen de una aplicación lineal. Ecuaciones de uno y otra. Isomorfismo de espacios vectoriales. Proporcionalidad.
7. Aplicaciones bilineales. Propiedades elementales de las aplicaciones bilineales. Proporcionalidad compuesta.
8. Sistemas de ecuaciones lineales de coeficientes reales. Eliminación. Sistemas de Cramer. Sistemas generales. Sistemas homólogos.
9. Transformaciones planas de igualdad. El grupo de las traslaciones. Transformaciones ortogonales. Simetría. Rotación. El grupo de las isometrías planas.
10. Homotecias y semejanzas planas. El grupo de las homotecias del mismo centro. El grupo de las homotecias y traslaciones. El grupo de las semejanzas.
11. Concepto de volumen. Medida de volumen. Cálculo del volumen de pirámides y cuerpos de revolución.
12. Distribuciones estadísticas de una variable. Medidas de tendencia central la media. Medidas de dispersión. Cálculo de la varianza y de la desviación típica.
13. El método científico.
14. Magnitudes físicas y su medida. Errores. Cinemática; estudio experimental del movimiento. Movimiento relativo. Iniciación a la relatividad.
15. Movimiento vibratorio. Ondas. Fenómeno de interferencia. La dualidad entre corpúsculo en la física moderna.



16. Dinámica. Leyes y ecuación fundamental. Aplicaciones. Momento lineal y momento angular. Conservación de la energía.
17. Termodinámica. Primer principio: energía interna. Segundo principio: entropía aplicaciones.
18. Efectos de la corriente eléctrica. Circuitos electrónicos: leyes y montajes. Electromagnetismo. Partículas cargadas en campos eléctricos y magnéticos; aplicaciones.
19. Óptica. Leyes fundamentales. Sistemas ópticos. Instrumentos ópticos y sus aplicaciones escolares.
20. Estructura atómica. Niveles de energía y espectros. El núcleo. La energía "nuclear".
21. La periodicidad en las propiedades de los elementos químicos. Periodicidad y estructura electrónica.
22. Enlaces químicos. Enlace covalente. Enlaces iónico y metálico.
23. Reacciones químicas. Clasificación y sistemática. Relaciones de transferencia de electrones. Reacciones ácido-base.
24. Química del Carbono. Grupos funcionales y tipos de reacciones orgánicas.
25. Macromoléculas. Polímeros de Interés Industrial. Macromoléculas biológicas.
26. Proteínas. Estructuras y funciones.
27. Ácidos nucleicos. El DNA y la información genética.
28. Enzimas. Naturaleza química. Especificidad y actividad enzimática.
29. Metabolismo energético. Fotosíntesis y respiración. El flujo de la energía en la biosfera.
30. Reproducción. Multiplicación vegetativa. Reproducción sexual. Haploidea y diploidea.
31. Homeostasis. Mecanismos de regulación en los distintos niveles de la vida.
32. Ecología y distribución biológica. Sucesión. Equilibrio ecológico.
33. Evolución de los seres vivos. Mutación y selección natural.
34. Origen de la vida. Diferencias entre la atmósfera primitiva terrestre y la natural. Fuentes energéticas y formación de polímeros. Hipótesis y estudios experimentales.
35. Ciclo de los fenómenos geológicos. Evolución del relieve terrestre.
36. Estructura de la Tierra. Métodos empleados para su estudio.
37. Deriva continental y tectónica de placas.
38. Paleontología. Los fósiles como documentos en la historia de la Tierra y de la vida.

C) AREA DE CIENCIAS SOCIALES

1. El clima. Elementos y factores. Tipos de climas.
2. Las grandes unidades estructurales. Principales formas de relieve.
3. Influencia de las rocas en el modelado. Diferentes tipos de modelado.
4. La vegetación en el mundo. Grandes regiones y vegetales.
5. Geografía de la población. Su distribución y dinámica. Problemas que plantea.
6. Agricultura de subsistencia y agricultura comercial.
7. La ciudad y su estructura. Actividades urbanas.
8. Las principales rutas del comercio mundial.
9. Organizaciones económicas supranacionales.
10. Estructura geológica y morfológica de España.
11. Climas, suelos y vegetación de España.
12. Diferentes tipos de propiedad en el campo español. Problemas que plantea y soluciones.
13. Factores geográficos de la localización de la industria española. Principales complejos industriales.
14. Estudio geográfico del Mercado Común Europeo.
15. Geografía del subdesarrollo. Localización geográfica de las principales áreas.
16. Localización geográfica y características económicas de los países del área socialista.
17. Estudio socio-cultural de la prehistoria.
18. Las culturas urbanas de la Antigüedad.
19. Grecia. Su aportación cultural.
20. Formación y descomposición del Imperio Romano.
21. La alta edad Media. El feudalismo.
22. El auge del comercio y de las ciudades en la baja Edad Media Europea.
23. Repoblación y reconquista de la Edad Media Española.
24. Renacimiento y Humanismo. La Formación de las nacionalidades.
25. El Imperio Español. Reforma y contra-reforma.
26. El siglo XVII en Europa.
27. El reformismo ilustrado del siglo XVIII.
28. El siglo XIX. Liberalismo y revolución.

20. La organización de la administración educativa en España.
21. El centro escolar. Criterios de organización.
22. Criterios de agrupamiento de alumnos. Coordinación del profesorado. Equipos y departamentos.
23. La programación de las actividades escolares.
24. Instrumentos didácticos. Libros y material didáctico.
25. La evaluación continua. Principios y aplicaciones. Revisión de los objetivos. Recuperación.
26. Instrumentos de evaluación. Criterios de elaboración y uso.
27. La educación y el empleo del tiempo libre. Las actividades extraescolares.
28. Evolución de la pedagogía española. Sus líneas generales.
29. El movimiento pedagógico a partir de la escuela nueva.
30. Los grandes problemas en la educación del hombre de hoy.
31. El acto didáctico. Sus elementos. Métodos y procedimientos didácticos.
32. Estructura de las áreas didácticas de EGB. Áreas de expresión y áreas de experiencia. Objetivos. Proyección en la organización escolar.
33. Área de expresión verbal: problemas didácticos.
34. Métodos actuales para la enseñanza de la lectura y escritura.
35. Alcance y sentido de la literatura en la EGB su didáctica.
36. Problemas didácticos del bilingüismo.
37. Metodología y material didáctico en la enseñanza actual de la matemática en la EGB.
38. Distintos métodos para la enseñanza del cálculo en EGB.
39. El área de expresión plástica. Su didáctica.
40. El área de expresión dinámica. El ritmo y la educación musical. Su didáctica.
41. Didáctica de la educación física.
42. La formación pretecnológica en la EGB.
43. Técnicas didácticas al servicio de la creatividad.
44. El medio ambiente como recursos didácticos en la EGB.
45. Contenido, metodología y material didáctico en la enseñanza de la Geografía.
46. Contenido, metodología y material didáctico en la enseñanza de la Historia.
47. Contenido, metodología y material didáctico en la enseñanza de las Ciencias físico-naturales.
48. Metodología escolar. Teoría y aplicaciones prácticas.
49. La Educación ética y cívica como parte integrante del currículum escolar.
50. La tecnología educativa de la EGB. La enseñanza programada.

ANEXO IV (cursillo teórico práctico)

- Bajo la orientación del profesorado que tenga a su cargo la realización del cursillo, los cursillistas llevarán a cabo una serie de actividades prácticas en torno a aspectos concretos de la vida escolar, tales como
- A) Estudio, comentario y crítica de diversos modelos de organización de Centros (escuelas unitarias, graduadas incompletas, Colegios Nacionales).
- B) Aplicación de criterios de valoración y selección de textos escolares utilizando una muestra de los textos más difundidos en la localidad.
- C) Examen crítico de material didáctico y de su posible utilización en las áreas y niveles de la EGB.
- D) Estudio, comentario y crítica de diversos sistemas de organización del espacio escolar.
- E) Proyectos de utilización del medio ambiente según las características propias de la localidad.
- F) Elaboración y estructuración de unidades didácticas globalizadas y desarrollo práctico por los opositores de algunos aspectos de las mismas.
- G) Organización de Juegos Infantiles y de actividades juveniles de tiempo libre.
- Oportunamente, la Dirección General de Educación Básica dará instrucciones a los Presidentes de los Tribunales para el adecuado desarrollo de este cursillo.

ANEXO V (temario para la prueba A del turno restringido)

1. Área de expresión verbal: problemas didácticos.
2. Métodos y procedimientos actuales para la enseñanza de la lectura y escritura.
3. El área de expresión numérica: problemas didácticos.
4. El área de expresión plástica: problemas didácticos.
5. El área de expresión dinámica: problemas didácticos.
6. La formación pretecnológica en la EGB.
7. Contenido, metodología y material didáctico en la enseñanza de la Geografía y de la Historia.
8. Directrices actuales en la enseñanza de las Ciencias físico-naturales.
9. Didáctica de la religión en la EGB.
10. La educación cívico-social como parte integrante del currículum escolar.
11. Supuestos psicopedagógicos del escolar en la primera etapa de la Educación General Básica.
12. Supuestos psicopedagógicos de la pubertad y adolescencia.
13. La orientación del escolar: principales problemas.
14. La educación permanente.
15. La programación de las actividades escolares.
16. Técnicas y material para la enseñanza globalizada.
17. Técnicas y material para la enseñanza individualizada.
18. Técnicas y material para la enseñanza socializada.
19. La evaluación continua y la promoción del escolar.
20. Programación de las actividades extraescolares.